



Il nuovo appuntamento del ciclo "Tesori Nascosti", in onda sulle frequenze di Radio Voce nel Deserto ogni domenica a partire dalle ore 14.00 con replica il venerdì successivo alle ore 22.00, ci porterà alla scoperta dell'organo Michelotto custodito all'interno della chiesa dedicata a Santa Margherita a Villanova di Fossalta di Portogruaro, accompagnati dall'organista titolare il mo Michele Bravin. Diplomato brillantemente in Organo e Composizione Organistica ed in Pianoforte presso il Conservatorio G.Tartini di Trieste sotto la guida di G. Russolo e M. Puxeddu. Si diploma inoltre con il massimo dei voti in Didattica della Musica al Conservatorio B. Marcello di Venezia dove consegue anche il diploma accademico di secondo livello per la formazione dei docenti discutendo una tesi di carattere metodologico-didattico su W.A.Mozart. Si è perfezionato con Piet Kee e Ludger Lohmann all'Accademia Internazionale d'Organo di Haarlem (Olanda). Ha seguito corsi di interpretazione organistica con L.Ghielmi, R.Antonello N.Hakim e M.C.Alain. Ha approfondito la direzione corale seguendo corsi di metodologia del canto corale, tecnica direttoriale, analisi musicale e tecnica vocale con G.Acciai, G.Mazzucato, M.Trombetta. Svolge intensa attività concertistica sia come solista (organo e pianoforte) che pianista accompagnatore, in duo con vari solisti ed in diverse formazioni vocali - strumentali. Ha tenuto numerosi concerti in Italia e all'estero, (Austria, Francia, Croazia, Olanda, Ungheria, Portogallo) suonando tra gli altri con musicisti di fama internazionale quali P.Thibaud, P.Vernikov, B.Canino e altri.

E' insegnante d'Organo, Pianoforte e Storia della Musica presso la Fondazione Musicale S.Cecilia di Portogruaro dove svolge anche attività di pianista accompagnatore durante i master - class estivi di perfezionamento, collaborando con le classi dei maestri G.Corti, L.Magera, S.Burns, A.Pay, C.Desderi, F.Mondelci e altri. Dal 2004 è Direttore didattico della scuola di musica della "Polifonica Friulana Jacopo Tomadini" di San Vito al Tagliamento. Tiene regolari corsi di Storia della Musica presso la U.T.E di Portogruaro. È membro della Commissione Musica Sacra della Diocesi di Concordia - Pordenone. Svolge servizio organistico presso l'Abbazia benedettina S. Maria in Sylvis di Sesto al Reghena (PN). E' organista presso la parrocchiale di Villanova di Fossalta (VE) e direttore del locale coro "S.Margherita". Ha al suo attivo diverse produzioni discografiche per l'etichetta Rainbow Classics: "Orgelwerke -

J.S.Bach” , “Trumpet & Organ - Concertos” e “Organi d’arte del Veneto Orientale”.