

L'ANNO DI LENNY 1918/2018

1° il dir.d'orchestra – Bernstein dirige la New York Philharmonic orchestra

CHARLES IVES - THE UNANSWERED QUESTION

AARON COPLAND – EN SALOON MEXICO

P. I.TCHAIKOVSKY – OUVERTURE SOLLENELLE 1812

GUSTAV MAHLER – DALLA TERZA SINFONIA – ADAGIO FINALE -

2° il dir.d'orchestra – Bernstein dirige la Boston Symphony Orchestra

FRANZ LISTZ – FAUST SIMPHONY

3° il dir.d'orchestra – Bernstein dirige la New York Philharmonic orchestra

GEORGE GERSHWIN - RAPSODIA IN BLUE

F.J.HAYDN – SINFONIA N° 104

MAURICE RAVEL – BOLERO

N.RIMSKIJ KORSAKOV – CAPRICCIO SPAGNOLO OP. 34

4° il dir.d'orchestra – Bernstein dirige l'Orchestre National de France

MAURICE RAVEL - 1° E 3° MOV DAL CONC. PER PIANOFORTE IN SOL MAGG.

HECTOR BERLIOZ – SINFONIA FANTASTICA

DARIUS MILHAUD – LE BOEUF SUR LE TOIT

5° il dir.d'orchestra – Bernstein dirige la Chicago Symphony Orchestra

D. SHOSTAKOVICH - SINFONIA N° 1 .

D. SHOSTAKOVICH - SINFONIA N° 6 .

6° il dir.d'orchestra – Bernstein dirige la Israel Philharmonic Orchestra

P. I.TCHAIKOVSKY - OUVERTURE HAMLET

GUSTAV MAHLER – KINDERTOTENLIEDER

PAUL HINDEMITH – METAMORFOSI SINFONICHE SU TEMI DI C.M.VON WEBER

P. I.TCHAIKOVSKY – CAPRICCIO ITALIANO

7° il dir.d'orchestra – Bernstein dirige i Wiener Philharmoniker

JOHANNES BRAHMS - SINFONIA N° 2

GUSTAV MAHLER - SINFONIA N° 10

8° il dir.d'orchestra – Bernstein dirige i Wiener Philharmoniker

JEAN SIBELIUS - SINFONIA N° 5

ROBERT SCHUMANN - SINFONIA N° 4

9° il dir.d'orchestra – Bernstein dirige la Symphonieorchester des Bayerische Rundfunks

WOLFGANG AMADEUS MOZART - EXULTATE JUBILATE KV 165

WOLFGANG AMADEUS MOZART - REQUIEM KV 626

10° il compositore -

SINFONIA N°1 - JEREMIAH -

ON THE TOWN – TRE DANZE EPISODICHE

SINFONIA N° 2 – THE AGE OF ANXIETY

11° il compositore

FANCY FREE - BALLETO

SERENADE – PER VIOLINO ED ORCHESTRA –AFTER PLATONE SYMPHOSIUM

FACSIMILE - BALLETO

12° il compositore

TROUBLE IN TAHITI – OPERETTA IN UN ATTO

MASS – PEZZO PER TEATRO-DANZATORI-ORCHESTRA-VOCE SOLISTA – 1° parte

13° il compositore

MASS – PEZZO PER TEATRO-DANZATORI-ORCHESTRA-VOCE SOLISTA – 2° parte

MISSA BREVIS – PER CORO A CAPPELLA E PERCUSSIONI

14° il compositore

DA WONDERFULL TOWN – SELEZIONE DI VARI BRANI

THREE MEDITATIONS FROM “MASS” PER VCL SOLISTA ED ORCHESTRA

A MUSICAL TOAST

PRELUDE FUGUE UND RIFFS

CHICHESTER PSLAMS

DA PETER PAN – DREAM WITH ME

15° il compositore

SINFONIA N° 3 KADDISH

DYBBUK – SUITE N°1

DYBBUK – SUITE N°2

16° il compositore

DIVERTIMENTO PER ORCHESTRA

HALIL – NOTTURNO PER FLAUTO SOLISTA ED ORCHESTRA D’ARCHI

SLAVA – A POLITICAL OUVERTURE

SONGFEST

17° il compositore

CONCERTO PER ORCHESTRA

“WEST SYDE STORY” DANZE SINFONICHE

SUITE SINFONICA DA “FRONTE DAL PORTO”

18° il compositore

CANDIDE – OUVERTURE

HASHKIVEINU – PER TENORE SOLISTA CORO ED ORGANO

A QUIET PLACE – SUITE SINFONICA

SALMO 148 PER SOPRANO E PF

ARIAS AND BARCAROLLES - PER SOLI ED ORCHESTRA

19° appuntamento

A WHITE HOUSE – SCENES FROM 1600 PENNSYLVANIA AVENUE

20° E 21° PUNTATE DI RIEPILOGO

PUNTATE DI RIEPILOGO CON LA PARTECIPAZIONE DEL DOTT. ALBERTO PATRON